



Banda Municipal de Música
Béjar

I CONCIERTO DE TEMPORADA

Jardín Histórico-Artístico El Bosque

Viernes, 7 de julio de 2023

21:00 horas

PROGRAMA

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)
Coriolano

GUSTAV HOLST (1874-1934)
Hammersmith

EDWARD ELGAR (1857-1934)
The Crown of India

RALPH VAUGHAN WILLIAMS (1872-1958)
English Folk Song Suite:

- *Seventeen come Sunday*
- *Sea Songs*
- *My Bonny Boy*
- *Folk Songs from Somerset*



NOTAS AL PROGRAMA

En el marco de una incipiente pero finalmente fallida colaboración, Heinrich Joseph von Collin pidió a Beethoven que escribiera una *Obertura* introductoria para su drama *Coriolanus*, destinado a una representación privada que tuvo lugar en el palacio del príncipe Lobkowitz en 1807. Una vez más, el compositor expresa su obsesión por la lucha que se produce en el ser humano entre la sumisión a un destino inexorable y su permanente reivindicación de libre albedrío.

Hammersmith es un antiguo distrito londinense, situado al sur de la gran ciudad y bordeado por el discurrir del río Támesis. Gustav Holst vivió allí durante casi 40 años, por lo que decidió dedicarle la composición que en 1930 le encargó la Banda Militar de la BBC. En palabras de Imogen, su hija, “en *Hammersmith* el fluir desapercibido y despreocupado del Támesis es el trasfondo del bullicio de este populoso barrio”.

Como parte de las celebraciones de su entronización como nuevo rey británico, en diciembre de 1911 el rey Jorge V y su esposa la reina María fueron coronados Emperadores de la India en Delhi. Fueron los únicos que en toda la historia asistieron personalmente a este acto. Para la ocasión, Edward Elgar compuso la “mascarada” *The Crown of India*, un espectáculo que reunió expresiones de todas las artes escénicas.

Además de un afamado compositor, Ralph Vaughan-Williams fue sobre todo un pertinaz coleccionista de canciones populares; de hecho, muchas de sus creaciones se nutren de los aires folclóricos de tales canciones. Junto con otros destacados compositores de su época, se empeñó en redactar obras específicamente destinadas a bandas militares. Es el caso de *English Folk Song Suite*, una serie de danzas populares estrenada en 1923 en el auditorio de la más prestigiosa academia militar del momento.

PEDRO JAVIER CAÑONES GARZÓN



PRÓXIMOS CONCIERTOS

Viernes, 14 de julio de 2023

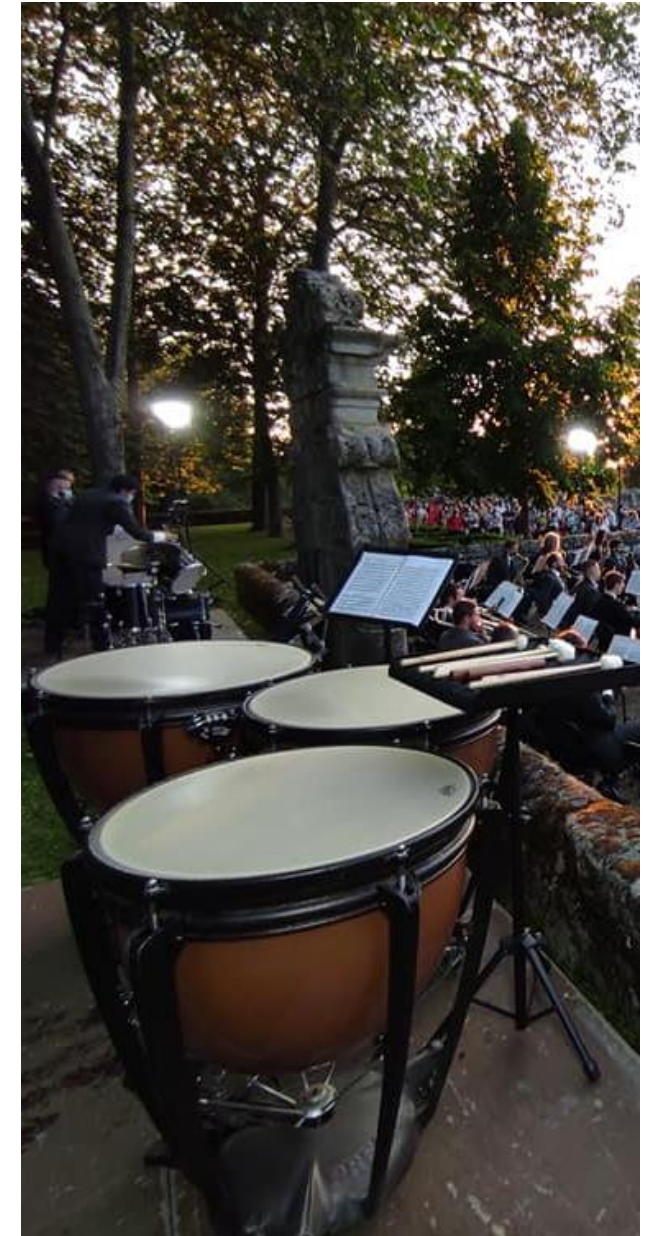
[PROGRAMA DE MANO](#)

Viernes, 21 de julio de 2023

[PROGRAMA DE MANO](#)

Viernes 28 de julio de 2023

[PROGRAMA DE MANO](#)



BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE BÉJAR



© Andrés Grande Fotografía